

Ven. 18						
Settembre						
DO	LU	MA	ME	GI	VE	SA
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

SPETTACOLI

Festival delle Province

La «carovana dei saperi» approda nella piazza del Melograno con uno spettacolo di pura tradizione partenopea: alle 21, la compagnia Enzo Moscato mette in scena «Cantà», produzione del grande artista napoletano. Lo precede (ore 20) un incontro con i volontari della Rete Italiana di Cultura Popolare. Ingresso libero.
Borgo Medievale, Parco del Valentino

Frida Kahlo

Alla famosa pittrice messicana dalla vita travagliata, è dedicato lo spettacolo «Frida, euforia di una vita» in scena alle 22.
Spazzi, via Virle 21

Cabaret

Si torna a ridere con una festa di apertura alla quale (dalle 22,30) partecipano diversi artisti tra cui Bred e Pitt, Marco Guarena, Francesco Damiano, Manuel Negro, Sergio Silvestri, Magikinder, Enrico Luparia, Claudio Sterpone e Gianpiero Perone da Colorado Café.
Cab 41, via Fratelli Carle 41

La piattaforma

Nell'ambito del Festival di teatro danza e danza di ricerca, alle ore 20,30 Massimo Arbarello e Sebastiano Di Bella propongono, in una commistione tra teatro d'ombra e danza, «Solo per ombra», interpretato da Alice Serra; la serata prosegue con la performer Ivana Messina e (ore 22) con la compagnia Das (DanzAtelier-Studios), che presenta «Wo(w)man».
Teatro Erba corso Moncalieri 241

LIBRI

Raccolta di fumetti

Presentazione (ore 18) di «Contratto con Dio. La Trilogia» che raccoglie tre tra i lavori più importanti di Will Eisner, padre del fumetto americano. Oggi ne parla con Gianfranco Gorla, direttore di afNews.info.
Fnac, via Roma 56

Woodstock e dintorni

Alle 18 viene presentato il libro «Woodstock» scritto da Michael Lang, organizzatore della manifestazione, che ne ricostruisce le tappe, svelando tutti i retroscena e le contraddizioni. In libreria Ezio Guaitamacchi, direttore di Jam.
La Feltrinelli, piazza Cln 251

Poesie

Mario Molino presenta (ore 18,30) la raccolta di poesie «Actos Minimos». Inoltre, esposizione di opere dell'artista Mimmo La Grotta.
Centro Interculturale, corso Taranto 160

INCONTRI

Mangamania

In occasione della mostra «Manga Impact» allestita alla Mole Antonelliana, incontro (ore 18) con il regista Marco Ponti.
Bibliomediateca «Mario Gromo», via Matilde Serao 8

ArtLab 09

Si apre alle 9,45 l'appuntamento nazionale per fare il punto sulla cultura in Italia. Sono attesi più di 300 tra artisti, intellettuali, operatori culturali e professionisti, nonché amministratori pubblici, imprenditori ed esponenti del mondo politico, economico e finanziario. Danno il la alla due giorni di confronto lo scrittore Alessandro Baricco e Fabrizio Grifasi (Fondazione RomaEuropa), Claudio Gubitosi (Giffoni Film Festival) e l'artista Cesare Pietroiusti.
Sermig, piazza Borgo Dora, 61

Meditazione

Alle 20,30, un'ora di meditazione guidata al suono delle crystal bowls: incontro con Domenico e Ginette. Costa 15 euro.
Psiche - Vanni Bertello, via Belfiore 61

CONVEGNI

D-documenta

Oggi e domani il convegno offre un'occasione unica per indagare le relazioni culturali internazionali nell'epoca della globalizzazione: sono invitati i direttori artistici di tutte le edizioni di «documenta», la più importante rassegna internazionale d'arte contemporanea, fondata a Kassel nel 1955 per iniziativa di Arnold Bode.
Castello di Rivoli, piazza Malfalda di Savoia

MOSTRE

Paesaggi

S'inaugura (ore 17,30) la mostra «Uomo e territorio. Paesaggi, ritratti, emozioni». E' organizzata in occasione delle Giornate europee del Patrimonio Storico Artistico del 26 e 27 settembre.
Villa Gualino, Viale Settimio Severo 63

Tecniche

Raccoglie opere di Luisa Albert, Piera Luisolo e Docmio (Andrea Gammino e Paolo Pietretto). Una prima esposizione della nuova stagione artistica che propone lavori figurativi di indubbio interesse: dal realismo della Albert alla poetica delle immagini dipinte dalla Luisolo, alle intense figure di Docmio. Sino al 17 ottobre, ore 10-12,30 e 16-19,30.
Galleria Davico, Galleria Subalpina 30

Vecchie Fiat

Da oggi al 24 settembre (ore 10-19) «Macchine d'epoca della Fiat» che raccoglie le auto dipinte sulle prime pagine del quotidiano La Stampa. A cura dell'artista canavesano Michele La Falce.
Chiesa SS. Annunziata, via Po 45

Anime a confronto

Vernissage (ore 17,30) della mostra «Come in uno specchio» della torinese Donatella Ribezzo.
Museo regionale di Scienze Naturali, via Giolitti 36

VARIE

Auto storiche

Si svolgono (ore 10-17) le verifiche e le registrazioni delle 120 vetture d'epoca provenienti da tutta Europa che partecipano al «World rally Fiva» organizzato dall'Asi, rievocazione del 1° Giro d'Italia Automobilistico del 1901. L'accesso al pubblico è libero e le vetture si possono anche fotografare. La partenza, domani alle 8.
Castello del Valentino, corso Massimo d'Azeglio

a cura di Elena Del Santo
giornonotte@lastampa.it

DA OGGI A DOMENICA LA FIERA PER IL CINEMA, LA TELEVISIONE E I MULTIMEDIA

Un CineS

Dibattiti e incontri sul mondo del

TIZIANA PLATZER

Per l'edizione sperimentale l'anno passato è stata scelta Torino, la città che sul territorio nazionale rappresentava l'esperienza cinematografica più viva, in crescita continua. Evidentemente gli organizzatori non si sono sbagliati, perché riportano il «CineShow» nuovamente al Lingotto: il Salone «per il Cinema, la Televisione e i Multimedia», unico in Italia e che cerca di avvicinarsi alla grande fiera di Los Angeles e ad alcuni esempi in Europa, apre oggi sino a domenica 20 in via Nizza 230 (orario: dalle 9,30 alle 18,30). Un contenitore dove poter entrare nel mondo del set osservandolo dalla produzione alla realizzazione dietro la macchina da presa, dal punto di vista tecnologico e anche creativo, con l'obiettivo di ottenere la stessa attenzione dai professionisti e dai cinefili.

Il Comitato scientifico, sempre guidato dal direttore del Museo del Cinema Alberto Barbera, ha lavorato per ampliare la proposta sia sul piano dei dibattiti a tema strettamente cinematografici

I PROVINI
Mediaset e Mtv cercano volti e talenti da lanciare nei programmi

co e sull'attualità del digitale terrestre per la tv, sia su quello degli eventi per il pubblico allestendo uno spazio per i ragazzi e le scuole.

La partenza del sistema analogico in Piemonte è al centro del forum di oggi, dalle 11 alle 13,30, su «Il futuro si accende. Tv digitale terrestre oggi: più canali, più qualità» che vedrà gli interventi di Francesco Maria Giro, sottosegretario ai Beni e alle Attività Culturali, Andrea Ambrogetti, presidente di

Fantascienza

Il set ispirato a «Star Wars»



La mitica trilogia di «Star Wars» ritorna sul set della Fiera, ma alla guida della saga stellare anziché George Lucas sarà Gianni Del Corral, specializzato in corsi di formazione cinematografica. Rimetterà in piedi (dalle 9,30 alle 18,30) alcune scene rimaste nella storia del cinema: oggi si «gira» la «morte di Dart Fleder», e uno del pubblico interpreterà il ruolo di un ufficiale imperiale. Domani e domenica i ciak si ripetono sul combattimento fra Obi-Wan Kenobi e la cacciatrice di taglie Mol, ripreso dalla nuova trilogia uscita su grande schermo fra il 1999 e il 2005: un visitatore sarà la Regina Amidala e assisterà al duello con le spade laser.

DGTVi, Luca Balestrieri, presidente di Tivù, Mauro Nanni, amministratore delegato Telecom Italia Media, e Luca Tommassini, Direzione Business Innovation Telecom Italia. In contemporanea dalle 10 alle 12 avviene il dibattito su «Economia dell'entertainment. Dai fratelli Lumière a YouTube» con approfondimenti sul business dell'industria dell'entertainment, il cinema su Internet e a portata di telefonino, computer, player portatili.

La parte invece meno tec-



nica da stamane apre a momenti per i casting, workshop e set televisivi con la possibilità per i visitatori di trasformarsi in protagonisti di kolossal. E tutte le iniziative si ripetono ogni giorno. Nella sala vicino al Padiglione 3 chi ha ambizioni da ruoli televisivi può accedere, gratuitamente, ai casting di Mediaset e sfilare davanti alle telecamere per giocare le proprie carte da ballerini, attori, veline, modelle e modelli: non per un programma in particolare, ma per en-

PALARUFFINI DOMANI E DOMENICA L'ESPOSIZIONE

Sfida al più bel miccio del reame fra oltre 150 esemplari di razza

Sfilata a quattro zampe. Sarebbe pane per i baffi di Garfield, ma non è cinema, qui i gatti si giocano sul serio la coccarda del «migliore».

Domani e domenica, dalle 10 alle 19, al Palaruffini si tiene la prima «Esposizione Felina Internazionale» organizzata dall'Afi di Roma (Associazione Felina Italiana), un concorso che vedrà la partecipazione di una cinquantina fra allevatori e proprietari che porteranno a Torino - attesi da Francia, Svizzera e numerose città italiane - i loro campioni e cucciolate.

I gatti sfileranno davanti ai quattro giudici nominati dal presidente e saranno di-

visi per categorie: a pelo lungo, a pelo semilungo, a pelo corto e gatti di casa.

Per ogni giornata verrà nominato il «best in show», il migliore di tutte le categorie premiato con tanto di coppa dopo le 17. Ma per arrivare al

GARA INTERNAZIONALE
Cinquanta gli allevatori che arrivano da Italia, Svizzera e Francia

podio più alto i quattrozampe dovranno passare la selezione del giudice assegnato, e lo faranno portati in braccio dai loro padroni-allevatori. La prova consiste nel superamento dei parametri stan-

dard di categoria: «Ad esempio per i persiani» spiega Federica Del Mastro, allevatrice torinese e fra gli organizzatori della manifestazione, «si tiene conto della forma della testa, che deve essere come una mela; degli occhi rotondi, del naso schiacciato in linea con gli occhi e della profondità della canna nasale».

Passato l'esame della prima passerella - in sfilata non mancheranno i trendissimi americani «Main coon» dal pelo foltissimo e che arrivano a pesare fino a 15 chili, e poi i gatti delle foreste norvegesi, i siberiani, e numerose altre razze - verranno assegnate le prime nomination. Che saranno ancora suddivise per: gat-

how stellare

grande schermo e sulle nuove tecnologie



Uno dei tanti set allestiti in via Po a Torino. A destra, in alto, un trucco cinematografico



5000
 i visitatori
 l'anno scorso

Per la prima edizione
 di Cine Show, unica in Italia,
 sono arrivati cinquemila
 visitatori
 da tutt'Italia

50
 gli espositori
 della rassegna

Cinquanta espositori,
 63 relatori e 40 eventi
 per i tre giorni
 della fiera aperta
 dalle 9,30 alle 18,30

trare a far parte dei volti da scoprire delle reti. Lo stesso intento lo persegue MTV nel suo stand, cercare ragazzi e ragazze da lanciare fra i suoi Vj. La televisione musicale propone inoltre il progetto «Tocca a Noi - Le cose non vanno, cambiamole ora» che persegue da un anno cercando di trasformare la proposta di legge degli studenti su «Scuola e Università»

con la raccolta di 50 mila firme. E i giovani e giovanissimi sono anche il pubblico cui il Salone si rivolge ogni mattina con le iniziative curate dall'Aiace e legate a «Sottodiciotto Film Festival»: lezioni sul come nasce una pellicola, le innovazioni tecnologiche che hanno cambiato la storia del cinema, le potenzialità creative dei ragazzi. Per sviluppare diversi workshop,

fra cui quello di regia e montaggio tenuto da Davide Ferrario «Il corto siamo noi» (iscrizioni chiuse), quello su video-design-animazione a cura della IED di Torino e ancora di video making e 3D Animation seguito da SAE Institute. Corti sugli schermi, proiettati a ciclo continuo per la rassegna «All Festivals Award» scelti da Aperitivo Corto e selezionati dai festival di cortometraggi in giro per l'Italia. Per giovani talenti anche alcuni concorsi, con la premiazio-

ne domenica pomeriggio. In giro per il salone compariranno Audrey Hepburn, Marilyn, Liza Minnelli: le modelle dopo il trucco e parrucche cinematografiche passate dallo stand Fibrille. A rinfrescare la memoria filmica le mostre «Abiti di scena per il cinema e la televisione» dell'Atelier Devalle, «Dal muto alla fantascienza: mostra di manifesti» del Museo Nazionale del Cinema, e la auto Lancia comparse nei film «Angeli e Demoni» e nello spot «Cappuccetto Rosso».



Gli esemplari
 Dovranno passare alle selezioni dei 4 giudici portati in braccio dai loro padroni superando la prova degli standard di categoria

to adulto, cucciolo e neutro, ovvero sterilizzato. Nell'attesa del voto dei giudici, i quattrozampe aspetteranno il loro turno, e potranno così essere ammirati dai visitatori (ingresso: 5 euro gli adulti, 3 euro i ragazzi e gratis i bambini sino a 10 anni), ospitati dentro gabbie da 1 metro e venti per 1 e 60 arredate con tende e

cuscini. Ci saranno anche espositori di prodotti per i felini e di oggettistica esclusivamente a tema: gatti sui grembiuli, sulle statuine, sui cuscini e i tessuti. Questa esposizione darà un puntello a tutti i partecipanti, che durante l'anno intervengono ad altre esposizioni organizzate sia in Italia, sia in Europa.

[T. PL.]

RASSEGNA DI «FINE ESTATE» ALL'IMBARCHINO Tutti insieme sul prato con i film di Virzì e Comencini

■ L'estate «asciutta» ha sostenuto la rassegna cinematografica dell'Imbarchino, sui prati del parco del Valentino. «Nonostante il programma comprendesse titoli poco conosciuti e temi di alto interesse sociale (dal disagio mentale alle minoranze etniche) - dice Francesco Cannavà della cooperativa Biloba che gestisce il locale - la rassegna ha ottenuto una risposta di pubblico superiore ad ogni più ottimistica previsione». Un successo che ha prodotto, da oggi a lunedì, il «Festival di fine estate» sempre con la collaborazione della cooperativa Solaria che da anni si occupa di ci-

nema per strada. Al pomeriggio le proiezioni saranno nella Sala dei Remi all'Imbarchino (viale Cagni 37), la sera all'aperto ma se piove verranno rinviate. Il calendario: oggi (ore 18.15) «Una giornata particolare, (ore 20.30) «Sogno di una morte di mezza estate» (ore 21.45) «Il vento fa il suo giro». Domani «I nuovi mostri», «In Fabbrica» e «Tutta la vita davanti». Domenica «VIP, mio fratello superuomo» «Improvvisamente l'inverno scorso» e «Cover boy». Lunedì (ore 17.30) «Il moralista», (ore 21) «Il Corpo delle Donne» e (ore 21.30) «Il resto della notte».

MUSEI

- A. COME AMBIENTE** (corso Umbria 90, tel. 011.070.25.35). Mostra: «L'elogio della bicicletta-conoscere e giocare con la più ecologica delle due ruote». Orario: sabato e domenica 14,30-19,30.
- ARCHIVIO DI STATO** (piazza Castello 209, tel. 011 540.382). Or.: da lun. a ven. 8,30-18,30; sab. 8,30-14, dom. chiuso.
- ARCHIVIO STORICO DELLA CITTA'** (via Barbaroux 32, tel. 011 443.1811). Mostra: «Musica e spettacolo a Torino tra Otto e Novecento», fino al 30/9. Orario: lun., merc., giovedì 8,30-16,30, mart. e ven. 8,30-13,00. Sab. e festivi chiuso. Ingresso libero.
- ARMERIA REALE** (piazza Castello 191, tel. 011 543.889). Orario: 9-14 dal mar. al ven.; sab. e dom. 13-19; lunedì chiuso. Stasera aperto fino alle ore 23.
- BASILICA DI SUPERGA E REALI TOMBE DI CASA Savoia** (strada della Basilica di Superga, 75, tel. 011/8997456). Orari chiesa: lun.-ven. 9-12; 15-17; sab. dom. e festivi 12,45-18. Orari Tombe Reali dei Savoia e Appartamento Reale: tutti i giorni 9,30-19,30 ultimo ingresso 18,45.
- BIBLIOTECA NAZIONALE** (piazza Carlo Alberto 3, tel. 011/8101111). Mostra: «L'Universo, a te scoprirlo», fino al 30/1/10. Orario lun., ven., sab. 9-13; mar., merc., gio. 9-18.
- BIBLIOTECA REALE** (piazza Castello 191, tel. 011 543.855). Or.: lunedì e mercoledì 8,15-18,45; martedì, giovedì, venerdì e sabato 8,15-13,45.
- BORGO E ROCCA MEDIEVALE** (viale Virgilio-Parco del Valentino, tel. 011 443.1701). Orario: la Rocca, da mar. a dom. e festivi 10-18, ultimo ingresso 45 minuti prima; primo martedì del mese ingresso gratuito. Lunedì chiuso. Borgo: aperto tutti i giorni in orario 9-20.
- FONDAZIONE MERZ** (via Limone 24, tel. 011 19.719.437) Luisa Rabbia: «In viaggio sotto lo stesso cielo», fino al 20 settembre.
- FONDAZIONE PAOLO FERRARIS** (via Andorno 2, tel. 011 8127343). Mostra: «Gli arnesi della memoria - Memory tales and tools». Orario: da martedì a domenica 10-13; 14-18,30. La biglietteria chiude alle 18. Per pren. tel. 011 8127343.
- FONDAZIONE SANDRETTO RE REBAUDENGO** (via Modane 16, tel. 011 379.76.00). Mostra: «Glenn Brown», fino al 4/10. Orario: da mart. a dom. 12-20, giov. 12-23 lun. chiuso.
- GALLERIA SABAUDA** (via Accademia delle Scienze 6, tel. 011 547.440). Or.: mar. ven. sab. e dom. 8,30-14; mer. 14-18,30; gio. 10-18,30. Lunedì chiuso.
- GAM** (via Magenta 31, tel. 011 442.9518). Chiuso. Riapre il 24/10.
- MUSEO ARTI DECORATIVE - FONDAZIONE PIETRO ACCORSI** (via Po 55, tel. 011 837.6883). Or.: da mar. a dom. 10-13; 14-18; lunedì chiuso; la biglietteria chiude alle 18.
- MAO MUSEO D'ARTE ORIENTALE** (Palazzo Mazzonis, via S. Domenico 11, telefono 011 4436928). Orario: mar-dom 10-18, gio. 10-23. Lunedì chiuso. La biglietteria chiude un'ora prima; primo martedì del mese ingresso gratuito.
- MUSEO DIOCESANO** (piazza San Giovanni, tel. 011 5156408). Orario: ven., sab., dom. 9,30-12; 14,30-18. www.diocesi.torino.it/museo
- MUSEO DI ANATOMIA L. ROLANDO** (c.so Massimo d'Azeglio 52, tel. 011 6707883). Or.: tutti i giorni 10-18, domenica chiuso, mercoledì ingresso gratuito.
- MUSEO DI ANTICHITA'** (via XX Settembre 88/c, tel. 011 521.2251). Or.: da mar. a dom. 8,30-19,30. Lunedì chiuso. Domenica ore 16 visita guidata gratuita.
- MUSEO DELL'AUTOMOBILE «C. BISCARETTI DI RUFFIA»** (corso Unità d'Italia 40, tel. 011 6502251). Chiuso per lavori.
- MUSEO DELLA FRUTTA F. GARNIER VALLETTI** (via Pietro Giuria 15, tel. 011 6708195). Orario: tutti i giorni 10-18, dom. chiuso, mercol. ingr. grat.
- MUSEO DELLA MARIONETTA** (v. Santa Teresa 5, telefono 530.238). Visite su prenotazione.
- MUSEO DELLA SINDONE** (via San Domenico 28, tel. 011 436.5832). Orario: tutti i giorni 9-12 e 15-19.
- MUSEO DIFFUSO DELLA RESISTENZA** (c.so Valdocco 4/A, ang. via del Carmine), tel. 011 436.1433. Allestimento permanente: «Torino 1938-1948. Dalle leggi razziali alla Costituzione». Mostra: «C.A.D.A. 1979-1985 arte e politica in Cile», fino al 27/9. Orario: tutti i giorni 10-18, gio. 14-22. Lun. chiuso.
- MUSEO EGIZIO** (via Accademia delle Scienze 6, tel. 011 561.7776). Orario: da mar. a dom. 8,30-19,30. Ultimo ingresso un'ora prima.
- MUSEO INTERNAZIONALE ARTI APPLICATE OGGI** (via M. Vittoria 5, tel. 011 0702.350). Mostra in allestimento.
- MUSEO «LE NUOVE»** (via Paolo Borsellino 1, tel. 011 3090.115). Orario ap. 15-17. Tutti i giorni visita guidata ore 15; 2ª e 4ª domenica del mese ore 9, ore 10,30 5. Messa.
- MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA ALLA MOLE ANTONELLIANA** (via Montebello 20, tel. 011 8138.560). Or. tutti i giorni 9-20, sab. 9-23. Lun. chiuso. La biglietteria chiude 45 minuti prima.
- MUSEO NAZIONALE DELL'ARTIGLIERIA** (corso Galileo Ferraris 0, tel. 011 562.9223). Chiuso.
- MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO** (piazza Carignano, tel. 011 562.1147). Chiuso per restauro.
- MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA** (Piazzale Monte dei Cappuccini, 7 - Monte dei Cappuccini, tel. 011.6604104). Orario: «Le montagne della frutta-etichette», fino all'8/11. «Guide alpine, dal Piemonte alle montagne del mondo», fino all'8/11. Or.: 9/19. Chiuso il lunedì.
- MUSEO PIETRO MICCA** (via Guicciardini 7a, tel. 011 546.317). Or.: 9-19. Lun. chiuso. Visite guidate: sab. 10,30-15-17; dom. 10,30-15-16,15-17,30.
- MUSEO REGIONALE DI SCIENZE NATURALI** (via Giolitti 36, telefono 011 432.6354). Museo storico di zoologia. Mostre permanenti: «Arca», «Mineralia 2». Mostra: «La Scimmia Nuda», fino al 10/1/2010, «Esperimento interattivo. La storia e il metodo», fino al 4/10, «Come in uno specchio. Anime a confronto» di Donatella Ribezzo, inaugurazione 18/9 ore 17,30. Orario: tutti i giorni 10-19, martedì chiuso.
- MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO e delle apparecchiature scientifiche** (v.le E. Thovez 37, tel. 011 66.010.66). Or.: 9-12,30; 14,30-18,30. Feriali e sabato mattina su pren. Ingresso libero pomeriggio di sab. dom. e fest. Chiuso domenica mattina.
- PALAZZO BAROLO** (via delle Orfane 7, tel. 011 436.0311). Visita appartamenti storici. Orario: lun., merc., ven. 10-12 domenica chiuso.
- PALAZZO BRICHERASIO** (via Lagrange 20, tel. 011 571.1888). Mostra in allestimento.
- PALAZZO CAVOUR** (via Cavour 8, tel. 011 530.690). Mostra in allestimento.
- PALAZZO MADAMA - Museo civico di arte antica** (piazza Castello, tel. 011 4433501 - www.palazzomadamatorino.it). Orario: da mart. a sab. 10-18; dom. 10-20, lunedì chiuso. Visita guidata alle collezioni tutte le domeniche ore 16. La biglietteria chiude 1 ora prima. Primo mar. del mese ingresso gratuito. Info 011 442.9911.
- PALAZZO REALE** (p. Castello, tel. 011 436.1455). Or.: tutti i giorni 9-19,30. Lun. chiuso. La biglietteria chiude 40 minuti prima.
- PAV - Parco Arte Vivente** (via Giordano Bruno 31, tel. 011 318.22.35, www.parcovivente.it). Orari: da mercoledì a venerdì 15-18; sabato e domenica 12-19. La biglietteria chiude mezz'ora prima. Chiuso lunedì e martedì.
- PINACOTECA ALBERTINA** (via Accademia Albertina 8, telefono 011 817.78.62). Chiuso per lavori. Riapre il 29/10 con orario: da lunedì a sabato 10-18, chiuso la domenica.
- PINACOTECA «GIOVANNI E MARELLA AGNELLI»** (Lingotto, via Nizza Centro Commerciale 8 Gallery - Torre Nord, tel. 011 006.2713 - www.pinacoteca-agnelli.it). Or.: da martedì a domenica 10-19. Chiuso lunedì.
- PROMOTRICE DELLE BELLE ARTI** (via Balsamo Crivelli 11, Valentino, tel. 011 669.2545). Mostra: «Riccardo Licata e gli amici di Venezia e Parigi», fino al 29/10. Or.: tutti i giorni 10-12,30; 16-19,30. Lun. chiuso.
- VILLA DELLA REGINA** (str. S. Margherita 40). Domenica dalle 10 alle 18,30 (ultimo ingresso ore 16) con prenotazione obbligatoria 800-329329.

Provincia

- CASA DEL CONTE VERDE** Via Fratelli Piol, 8, Rivoli, tel. 011.9563020. Mostra: «Maria Antonietta. Mito & Moda», fino al 4/10. Or.: da mar. a ven. 15-19; sab. e dom. 10-13 e 15-19. Lunedì chiuso. Ingresso gratuito.
- CASTELLO CAVOUR** (piazza Visconti Venosta, 3, Santena - To, Tel. 011 9492155). Domenica ore 10,30 (unica visita) e 15-19, ultimo ingresso ore 18. Nei giorni feriali per comitive su prenotazione.
- CASTELLO DI RIVOLI - MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA** (piazza Mafalda di Savoia, tel. 011 956.5220/22). Collezione permanente. Orario: da mar. a gio. 10-17, ven., sab. e dom. 10-21. Lunedì chiuso. Mostra «Gianni Colombo», fino al 10/1/2010.
- FORTE DI EXILLES** (Exilles. Tel. 0122.58270). Mostre: «Sul limite dell'ombra, Cesare Giulio. Fotografo», fino al 20/09; «Guardare alle Alpi. Montagne del Piemonte in fotografia», fino al 20/09. Or. tutti i giorni 10-19, chiuso il lunedì.
- FORTE DI FENESTRELLE** Orario: da giovedì a lunedì 10-17; chiuso martedì e mercoledì. Prenotazioni 0121.83600.
- MUSEO ARCHEOLOGICO E DI ARTE PREISTORICA** (viale Giolitti 1, Pinerolo. Telefono 0121 794382). Collezioni paleo-antropologiche, archeologiche e di arte rupestre. Mostra: «Miti e riti dell'orso nel Grande Nord. Sciamani e animali sacri dell'Eurasia» Orari: dal lun. a sab. per scuole su prenotazione. Dom. 10,30-12/15,30-18. Ingresso libero.
- MUSEO DEL GRANDE TORINO E DELLA LEGGENDA GRANATA** (Villa Claretta Assandri, via La Salle 87, Grugliasco, tel. 011 7801560). Orario: da lun. a ven. su prenotazione per gruppi e scuole, sabato 14-19, domenica continuato 10-19.
- MUSEO DEL GUSTO** (via Principe Amedeo 42/A Frossasco. Tel. 0121 35.23.98). Or.: tutti i giorni aperto dalle 10 alle 18. Lunedì chiuso.
- MUSEO DELLO SPAZIO** (Parco Astronomico, via Osservatorio, Pino Torinese). Orario: da mar. a ven. 9,30-17,30, sab. e dom. 10-19,30 (Tel. 800 329329). www.planetarioditorino.it.
- PALAZZINA DI STUPINIGI** (piazza P. Amedeo 7, Stupinigi, tel. 011 358.1220). Chiusa per restauro.
- PARCO REGIONALE LA MANDRIA - APPARTAMENTI REALI** (viale Carlo Emanuele II 256, Venaria. Tel. 011 499.33.81). Visite solo guidate da ven. a mart. 10,30-11,30-14-15-16-17. Chiuso il merc. e giov. **ALBO Mostra permanente: «Conoscere e giocare con l'albero ed il bosco».** Orario: Sab. e dom. visite solo guidate ore 14-15,30-17.
- REGGIA DI VENARIA REALE** (v. Mensa 34, Venaria Reale, telefono 011 499.23.33 - www.lavenariareale.it). Mostra: «Diademi e Gioielli Reali», fino al 10/01/2010. Orario: da mar. a ven. 9-17,30, sab. 9-23, dom. 9-20. Chiuso lun. **Giardini** (v.le Carlo Emanuele II, Venaria). Tutti i giorni 9-20, la biglietteria chiude un'ora prima. Lunedì chiuso.

cesare.vai@lastampa.it